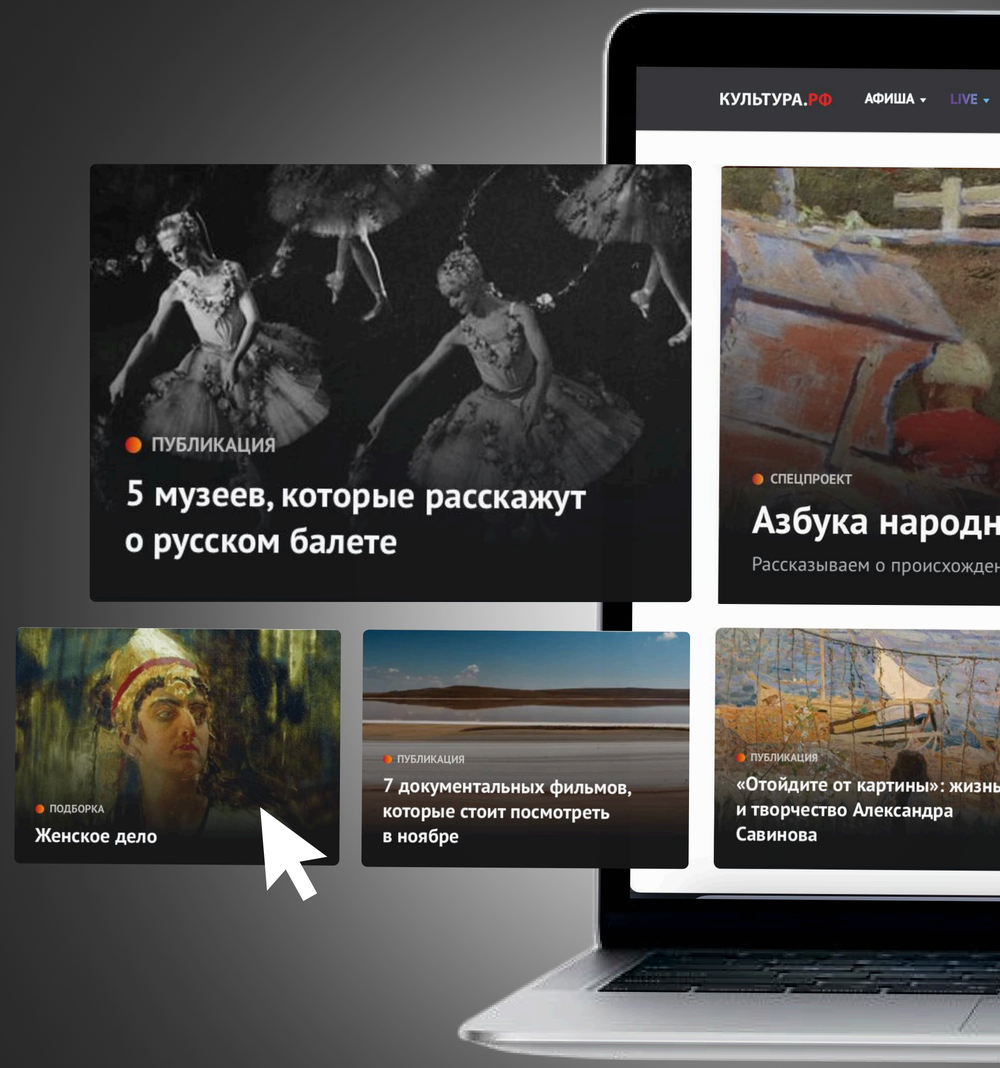
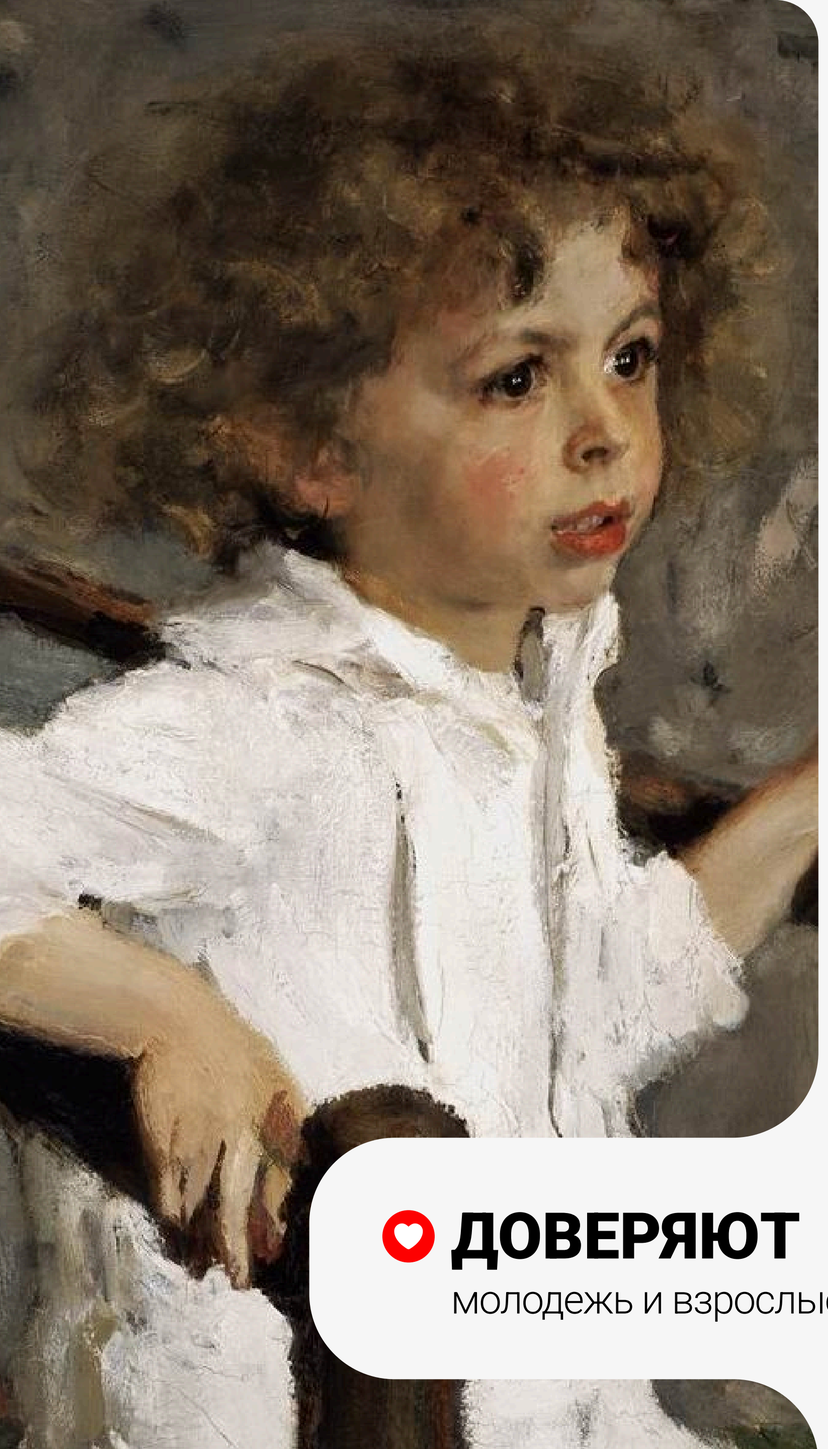
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Портал

КУЛЬТУРА.РФ





КУЛЬТУРА.РФ – крупнейший в мире

русскоязычный онлайн-ресурс о культуре

РЕДАКЦИОННАЯ ПОЛИТИКА

- духовно-нравственные ценности
- актуальность и значимость
- достоверность фактов

ЦЕЛИ

- повысить патриотизм лояльной аудитории
- сделать ценностные ориентиры общим фундаментом
- сохранить историческую память

ЗАДАЧИ

- заинтересовать аудиторию новыми знаниями
- создавать привлекательные форматы контента
- популяризировать традиционные ценности в мире

ПОРТАЛ ЧИТАЮТ

> 123,4 МЛН
визитов
посещаемость портала в 2024 году

> 10,2 МЛН
визитов
среднемесячный показатель за 2024 год

> 43 %
аудитория моложе 24 лет

ЗДЕСЬ СМОТРЯТ

> 18 ТЫС
трансляций
с января по август 2025

> 99 ТЫС
трансляций
доступны в архиве портала

> 38,7 ТЫС
фильмов, спектаклей, концертов и лекций

ПЛАНИРУЮТ ДОСУГ

> 1 МЛН
событий
в разделе «Афиша»

> 241,7 ТЫС
событий
по «Пушкинской карте»

СЛЕДЯТ В СОЦСЕТЯХ

> 900 ТЫС
подписчиков
в VK, «ОК», Tg, «Яндекс Мессенджер» и «Дзен»

> 36 ТЫС
прирост в 2025 году

ДОВЕРЯЮТ

молодежь и взрослые

ПОПУЛЯРНО

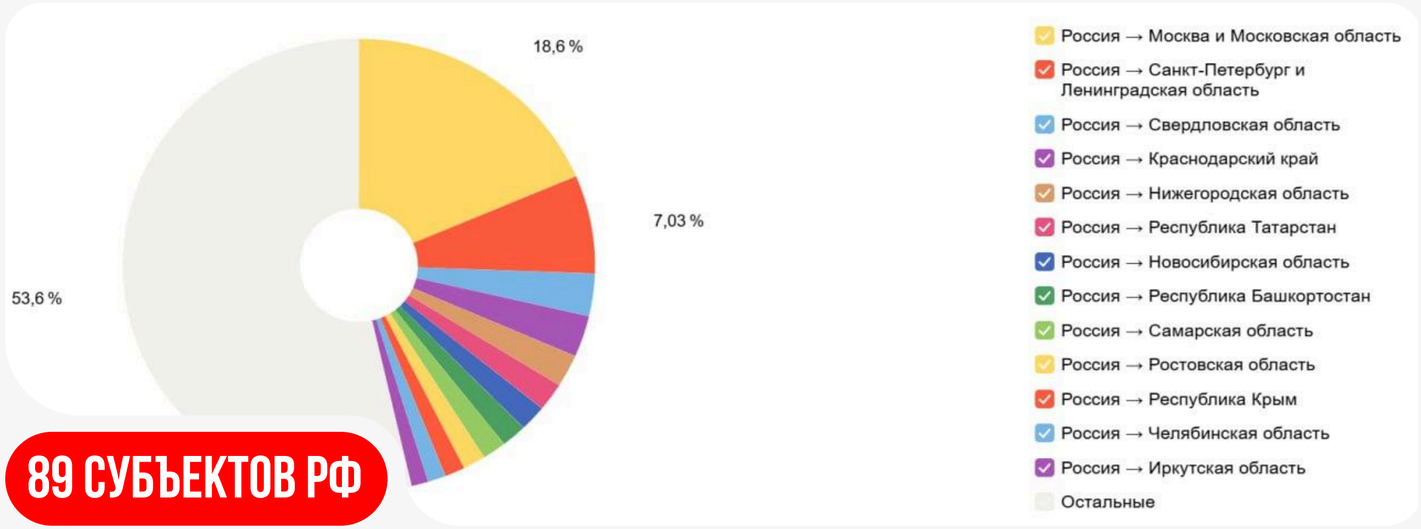
в России
и за ее пределами

АУДИТОРИЯ ПОРТАЛА

портал читают в

150

странах мира — от России, Европы, США и Китая до Мозамбика и Ямайки



89 СУБЪЕКТОВ РФ

МУЖЧИНЫ **33,9 %**

ЖЕНЩИНЫ **66,1 %**



КАЖДЫЙ СЕДЬМОЙ ЧИТАТЕЛЬ – ИЗ-ЗА РУБЕЖА

> 3 МИН. 34 СЕК.

среднее время на портале в 2024 году

ВОЗРАСТ АУДИТОРИИ

моложе 24 лет

> 44 МЛН визитов

= 43,8%

от 25 до 34 лет

>16,6 МЛН визитов

= 16,5%

от 35 до 44 лет

> 18 МЛН визитов

= 17,8%

от 45 до 54 лет

>11 МЛН визитов

= 10,9%

от 55 лет и старше

>11 МЛН визитов

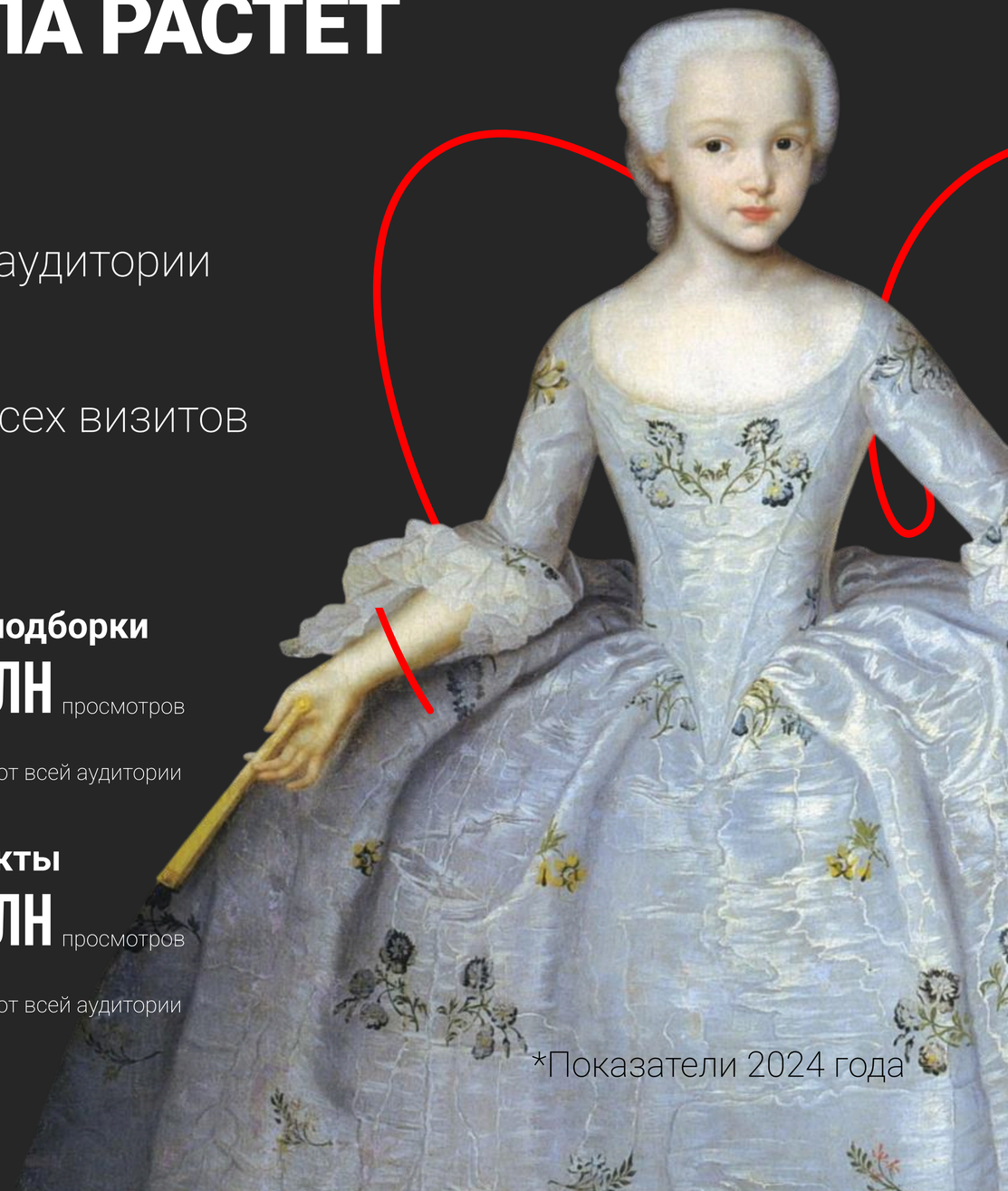
= 11%



МОЛОДАЯ АУДИТОРИЯ ПОРТАЛА РАСТЕТ

> 41,3 МЛН
пользователей моложе 24 лет

43 % всей аудитории
35,5 % всех визитов



Что читает молодежь?

Стихи
> 46,3 МЛН просмотров
= 45 % от всей аудитории

Афиша
> 3,1 МЛН просмотров
= 19 % от всей аудитории

Статьи и подборки
> 2,4 МЛН просмотров
= 26 % от всей аудитории

Литература
> 8,1 МЛН просмотров
= 43 % от всей аудитории

Статьи о персонах
> 4,6 МЛН просмотров
= 44 % от всей аудитории

Спецпроекты
> 1,6 МЛН просмотров
= 20 % от всей аудитории

*Показатели 2024 года

АФИША СОБЫТИЙ ПО ВСЕЙ РОССИИ

события создаются учреждениями культуры
на платформе «PRO.Культура.РФ», проходят модерацию
и попадают на портал

> 1,8 МЛН

событий
добавлено в афишу за 2024 год

> 646,6 ТЫС

событий
добавлено в афишу
с января по сентябрь 2025 года

- для детей
- участникам СВО
- всероссийские акции
- выставки
- концерты
- спектакли
- кино
- обучение
- встречи
- экскурсии
- праздники
- прочее



АФИША СОБЫТИЙ «ПУШКИНСКОЙ КАРТЫ»

события создаются учреждениями культуры
на платформе «PRO.Культура.РФ», проходят модерацию
и попадают на портал

11 752

учреждений культуры



> 10 МЛН

визитов
посещаемость раздела афиши
«Пушкинская карта»
с января по август 2025 года

> 95 МЛН

билетов
продано за 4 года программы

> 241,7 ТЫС

событий
добавлено в афишу за 2024 год

> 157,5 ТЫС

событий
добавлено в афишу с января
по августа 2025 года

> 14,2 МЛН

билетов
продано с января по август 2025 года

148 ТЫС.

единиц оригинального контента

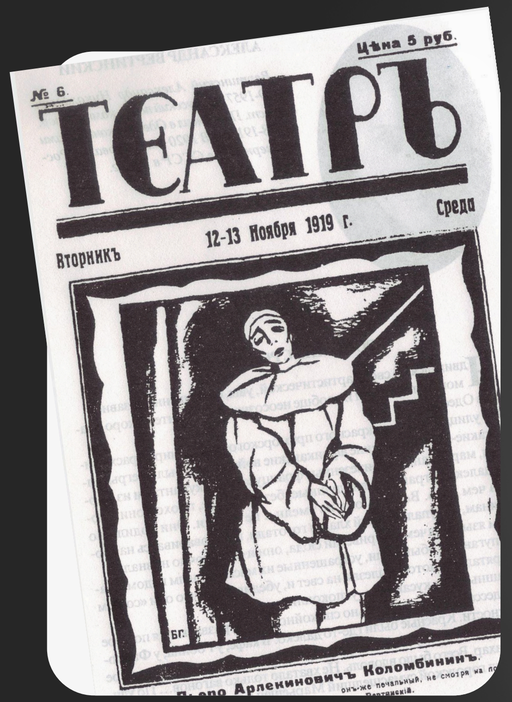
- статьи и подборки
- спецпроекты
- аудиоверсии материалов
- тесты
- виртуальные туры по музеям
- кино, спектакли, лекции
- книги и стихи

КЛЮЧЕВЫЕ ТЕМЫ

архитектура **музыка** **театр** **литература**
изобразительное искусство **кино** **традиции**
природные и туристические достопримечательности



ПРОДВИЖЕНИЕ НА «КУЛЬТУРА.РФ»



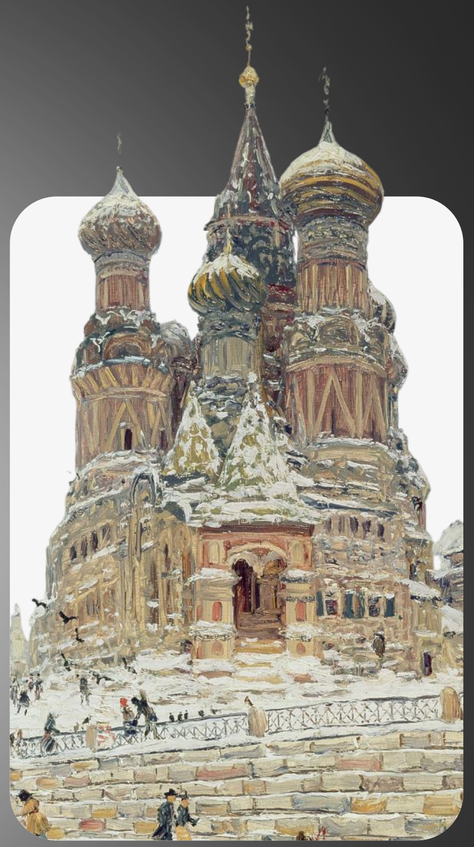
АФИША СОБЫТИЙ



ТРАНСЛЯЦИИ СОБЫТИЙ



СПЕЦПРОЕКТЫ КО ВСЕРОССИЙСКИМ АКЦИЯМ



КУЛЬТУРНЫЕ ГИДЫ ПО РЕГИОНАМ



ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА ОТ РЕДАКЦИИ

КУЛЬТУРНЫЙ СТРИМИНГ

Платформа онлайн-трансляций, созданная в 2017 году. Её цель — привлечь внимание широкой аудитории к событиям и мероприятиям в учреждениях культуры по всей России

99 ТЫС
трансляций на сентябрь 2025 года

300 МЛН
просмотров на сентябрь 2025 года

Трансляции в социальные сети

наиболее интересные лайвы дублируются в сообществе портала во «ВКонтакте» и «Одноклассниках»

Всероссийские акции

прямые трансляции событий в рамках акций

«Библионочь»

99
трансляций

246,6 ТЫС
от всей аудитории

«Ночь музеев»

98
трансляций

258,7 ТЫС
от всей аудитории

«Ночь кино»

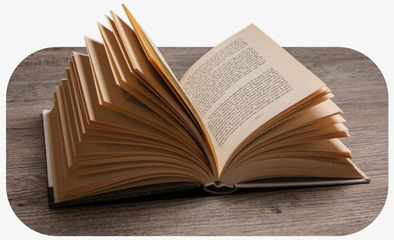
21
трансляций

5,5 ТЫС.
от всей аудитории

ВСЕРОССИЙСКИЕ АКЦИИ. СПЕЦПРОЕКТЫ НА ПОРТАЛЕ «КУЛЬТУРА.РФ»

Пользователи портала получают доступ ко всем событиям, запланированным в рамках акций

Статистика за 2024 года



«Библионочь»

1 947

трансляций



«Ночь музеев»

947

трансляций



«Ночь кино»

352

трансляций

В соцсетях портала

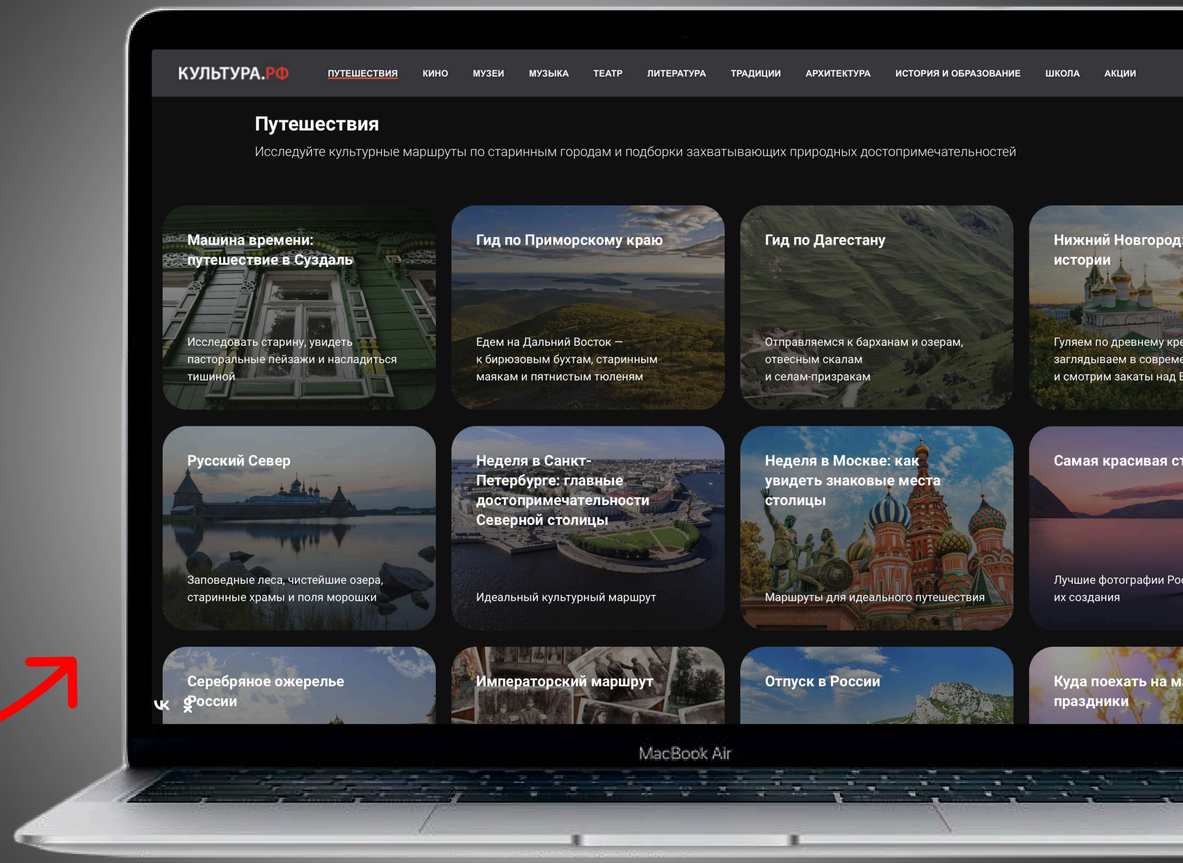
посты, повышающие интерес аудитории к событиям в рамках акций

запланированным в рамках акций

КУЛЬТУРНЫЕ ГИДЫ.
УДОБНЫЕ МАРШРУТЫ ПО РЕГИОНАМ РОССИИ

30 спецпроектов о старинных городах и природных достопримечательностях страны: от Золотого кольца до Арктики

В каждый из редакционных материалов интегрированы ссылки на учреждения культуры, которые позволяют перейти на сайт любой локации



PR-ПОДДЕРЖКА.
ОТ РЕДАКЦИИ НА ПОРТАЛЕ «КУЛЬТУРА.РФ»

**Команда портала открыта для взаимодействия и готова к сотрудничеству.
Мы получаем десятки запросов в день, многие из которых перерастают
в долгосрочное и плодотворное партнёрство.**



ПИШИТЕ
PR@TEAM.CULTURE.RU

ГИС «PRO.КУЛЬТУРА.РФ»

> 30 ТЫС
организаций

> 64 ТЫС
сотрудников

● ЗА 2024 ГОД

> 4,6 МЛН
визитов

> 32,3 МЛН
просмотров



Регистрация на платформе и проверка организаций на соответствие правилам по 10 критериям для включения в программу «Пушкинская карта»:

1. Наличие ходатайства от РОИВ по установленному образцу

2. Организация культуры зарегистрирована в соответствии с законодательством Российской Федерации в качестве юридического лица

3. Организация культуры осуществляет деятельность в сфере культуры не менее одного года, предшествующего дате подачи заявки на включение в реестр организаций культуры

4. Организацией культуры заключено соглашение о взаимодействии с оператором Программы

5. Организация культуры имеет устройство терминального доступа, технические параметры которого соответствуют заявленным при регистрации на Платформе

6. Организация культуры обеспечивает открытость и доступность информации на своих официальных сайтах в сети интернет в соответствии со статьей 36.2 Основ законодательства Российской Федерации о культуре

7. Наличие в репертуаре учреждения народных произведений, а также произведений русской, отечественной и зарубежной классики

8. Наличие репертуара, направленного на формирование гармонично развитой, социально ответственной и патриотичной личности

9. Наличие коллекций движимых предметов материального мира, имеющих национальное, общероссийское и мировое историческое, художественное, научное и культурное значение

10. Организация зарегистрирована в АИС «Статистика»

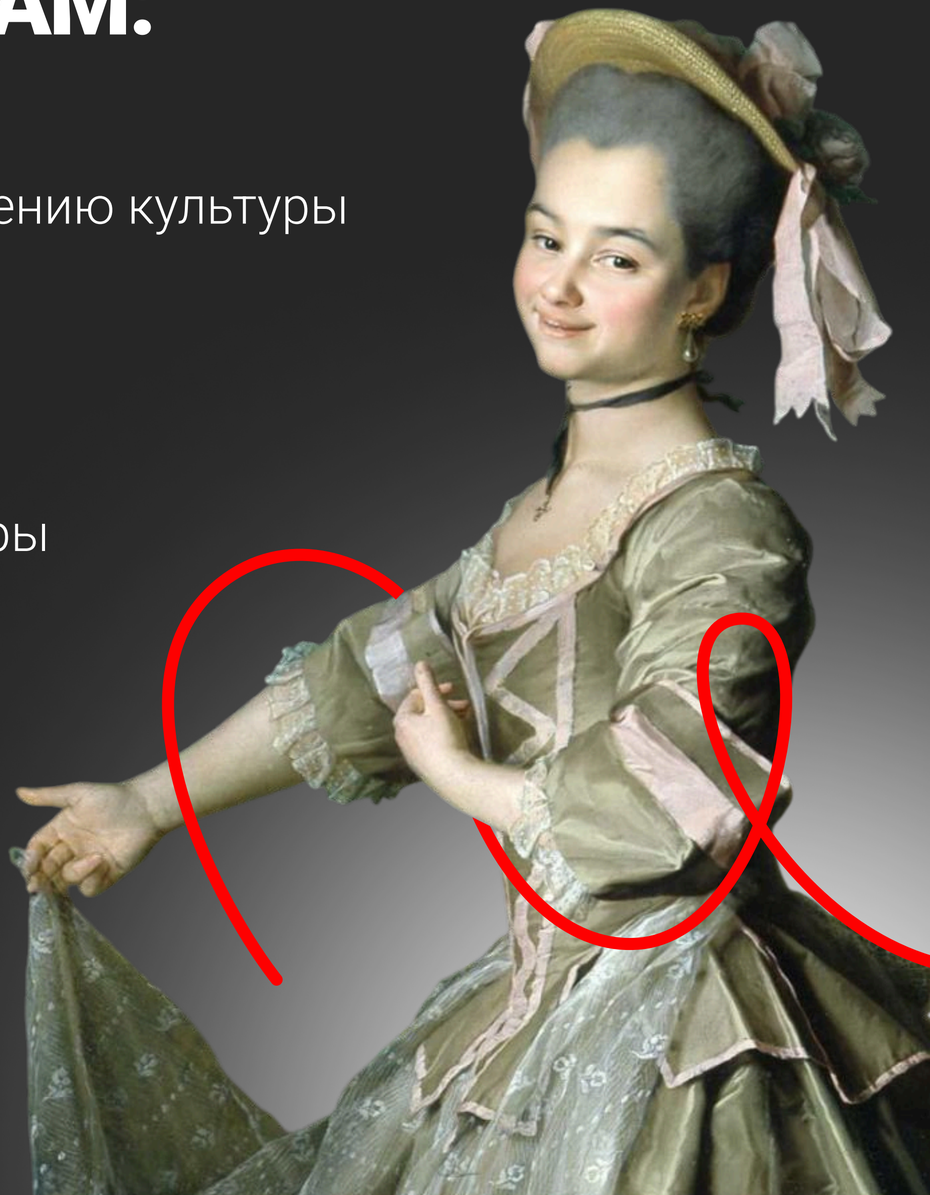
СОЗДАНИЕ СОБЫТИЙ УЧРЕЖДЕНИЯМИ КУЛЬТУРЫ, В ТОМ ЧИСЛЕ ПО ПРОГРАММЕ «ПУШКИНСКАЯ КАРТА»

- Первичная модерация контента
- Техническая поддержка платформы
- Проверка экспертным советом



СБОР СТАТИСТИЧЕСКИХ ДАННЫХ И ОТЧЁТНЫХ ФОРМ ПО 11 МЕТРИКАМ:

- События
- Места проведения
- Трансляции
- Обзоры
- Рассылки
- Виджеты и социальные сети
- Сводный отчёт по учреждению культуры и филиалам
- Цифровые посещения
- Информационные партнеры
- Рейтинг учреждений



РЕЙТИНГ РЕГИОНОВ

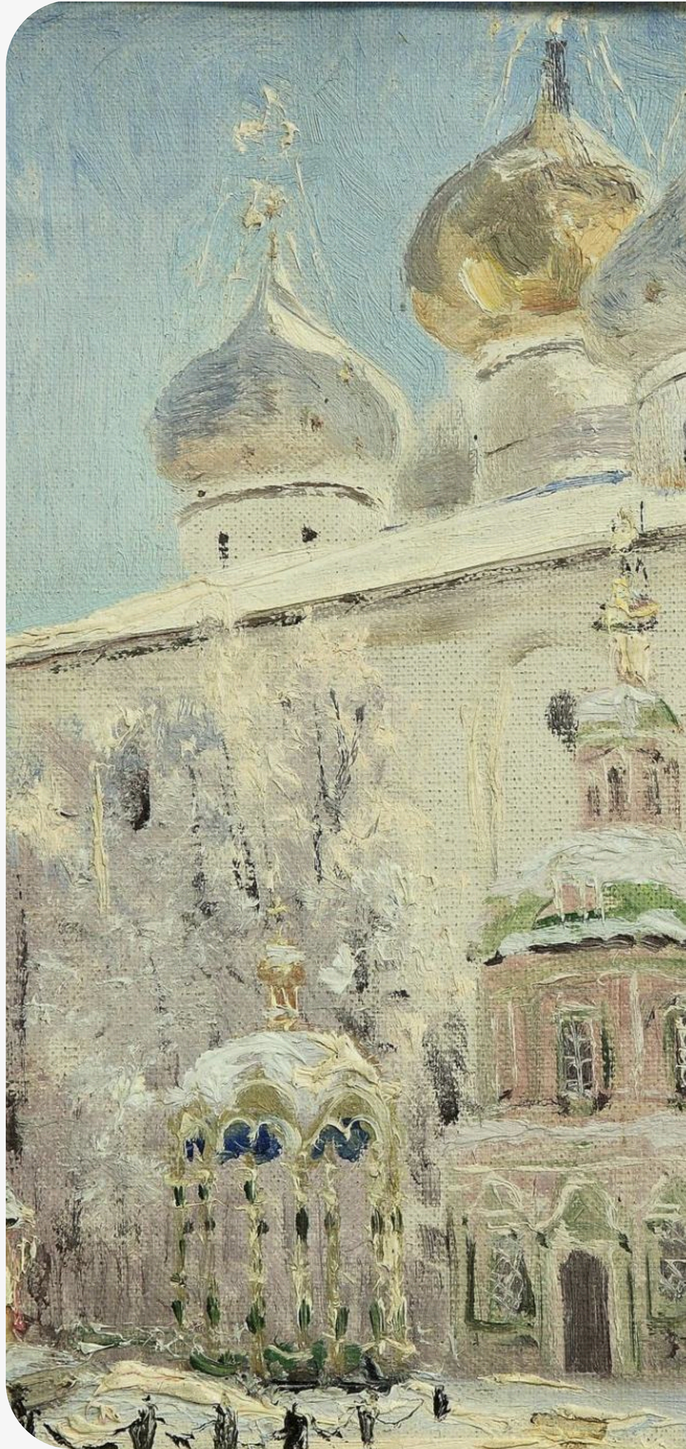
В рейтинге учитывается активность региональных и муниципальных учреждений культуры с принадлежностью «Минкультуры России» с помощью автоматизированного подсчета платформой «PRO.Культура.РФ» на основе 9 показателей, в том числе в рамках рейтинга «Доступная среда» — показателя оценки учреждений культуры Российской Федерации с точки зрения их доступности для лиц с ОВЗ.

В рейтинге представлены 89 субъектов Российской Федерации, разделённые на три группы:

С НАСЕЛЕНИЕМ
> 2 МЛН
человек

С НАСЕЛЕНИЕМ
> 1-2 МЛН
человек

С НАСЕЛЕНИЕМ
< 1 МЛН
человек



ОБУЧЕНИЕ ДЛЯ ПРОФЕССИОНАЛОВ ОТРАСЛИ

Тематика вебинаров охватывает широкий спектр актуальных вопросов:

- **интернет-маркетинг**
- **работа с программой «Пушкинская карта» (обмен опытом между учреждениями, а также обучение от приглашенных экспертов и сотрудников платформы)**
- **инклюзия в учреждениях культуры**
- **цифровые технологии**
- **развитие профессиональных навыков, необходимых для эффективной организации операционной деятельности учреждений культуры**

> 100 спикеров

567 вебинаров → которые прослушали **274 222** человека

Записи вебинаров просмотрены **> 1 МЛН** раз



Также при поддержке платформы «PRO.Культура.РФ» было организовано 4 онлайн-форума, один из которых полностью посвящён программе «Пушкинская карта».

БЛАГОДАРИМ ЗА ВНИМАНИЕ

ПОРТАЛ **КУЛЬТУРА.РФ**
ОТКРЫТ К СОТРУДНИЧЕСТВУ

